

## 音茶楽 Sound Customize 新製品情報 “Flat4-楓式型 (KAEDE Type II)” 発売のご案内

音茶楽製品は、2012年6月発売の初号機Flat4-粋から生まれながらにハイレゾオーディオ対応でした。  
(下記3rd、4th effectによる)

初号機以降、音茶楽の製品は音の響きや余韻等、細部の音質の向上に力をいれてまいりました。

今回のFlat4-楓式型は好評の内に販売完了したFlat4-粋の音質を改善致し完成に至りました。

Flat4-楓の構成部品を塗装材料、音響抵抗材等細部まで見直し余韻レベルのかすかな音まで磨き上げました。

全ては音質向上の為、改善する所は徹底的に見直し、良い所はそのまま引き継いでいます。

位相補正チューブには式型制振塗装を施し位相補正チューブの鳴きを徹底的に抑制、

より歪み感が少なく柔らかい高音域を実現致しました。

また音響調整部品を微調整し超低音域から超高音域までよりスムーズで拡がりの有る音に仕上げました。

オープン価格 音茶楽Sound Customize 販売予定価格 75,000円(税抜) 81,000円(税込)

発売日11月下旬 フジヤエービック、オークヴィレッジ及び音茶楽Sound Customize店舗にて販売開始予定

10月25日、26日 フジヤエービック様主催 秋のヘッドホン祭2014音茶楽ブースにて展示及び少量先行販売予定

11月8日、9日 京都中央郵便局にて、試聴会及び先行販売イベントを実施予定

式型塗装位相補正  
チューブ



漆仕上げ楓材キャビ  
ネット

オークヴィレッジの匠の技と音茶楽の音響技術を融合した  
コラボレーションモデルです。限定生産モデルとなります。  
センターキャビネットにはFlat4-粋同様、拭き漆加工した楓無垢材  
を使用しています。

飛騨高山で、職人の手で一つ一つ丁寧にそして緻密に仕上げら  
れた逸品です。

ウルシの木の樹液である漆は、太陽と土と水の営みから  
作られ木を育てる事で繰り返し得られる天然の塗料です。  
漆が木に深く浸透し硬化すると、どんな塗料よりも 耐久性  
に優れています。

また、漆塗装は紫外線などで透けていき木目が見える様  
に経時変化します。

使い込む程に音質も外観もエイジングされて行きます。



外観のエイジング



Full-range 2-element 4-way effect カナル型ヘッドホン

密閉型を超える深低音、オープンエア型の音の拡がり  
かすかな余韻まで見える様に奏でます

ツイン・イコライズド・エレメント方式 特許第4953490号  
US Pat. No.8660288

1st effect 対向エレメント配置により振動系の反作用による機械振動をキャンセル密閉型を超える深低音を実現

2nd effect ツインエレメント並列駆動により低音～中音域の音圧感度を向上

3rd effect 位相補正チューブを用い外耳道閉管共振を抑制、マスキング効果を排除し中高音域を劇的に改善

4th effect 音響抵抗の削除と小型エレメント採用で超高音域を劇的に改善、オープンエア型の音の拡がりを実現

## テクニカルデータ

エレメント	010e002 銅メッキ プレート&ヨーク採用 Φ10mmダイナミック型×2 (片ch当たり)
音響方式	ツイン・イコライズド・エレメント方式
出力音圧レベル	104dB SPL/mW
周波数特性	3.5~45kHz (ハイレゾ対応)
最大入力	400mW
インピーダンス	18Ω
質量	約17g
プラグ	Φ3.5mm 金メッキステレオミニプラグ
コード長	1.2m(Y型)
付属品	フォームイヤチップ コンプライT-200 Lサイズ(Mサイズは本体に装着) シリコン製イヤチップ SpinFit Sサイズ Mサイズ Lサイズ L型接続コード、収納箱(楓&桐無垢材)、クロス、取扱説明書兼保証書

## その他の主な特徴

- ・ハイレゾオーディオ対応: 前頁3rd effect、4th effectにより 3.5~45kHzの広帯域を低歪みで再生
- ・不快なタッチノイズを軽減: Flat4構造とコンプライフォームイヤチップ採用
- ・高域特性を改善: シリコン製イヤチップ SpinFitを付属
- ・歪み感の少ないクリーンな中高音域を実現: タンジェンシャルレス振動板を採用
- ・400mWの高耐入力を実現: ボイスコイルに特殊CCAW線採用
- ・強力な磁気回路を構成: 最大エネルギー積400kJ/m<sup>3</sup>(50MGOe)の高磁力ネオジウムマグネット、銅メッキ電磁純鉄プレート&ヨークを採用
- ・消えない表示を実現: 表示部に印刷を不使用、レーザーマーキング、彫刻等を採用

## 本件に対するお問い合わせ先

音茶楽株式会社 東京都世田谷区経堂2-17-2 担当 山岸 TEL 03-3428-5557 E-mail [ocharaku@jcom.home.ne.jp](mailto:ocharaku@jcom.home.ne.jp) URL <http://ocharaku.jp/sound/>